ЦЕНТРЫ И ШКОЛЫ СЛАВИСТИКИ И РУСИСТИКИ

РУССКИЙ СБОРНИК: ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ИСТОРИИ РОССИИ

Начавший свою биографию в 2004 г. «Русский сборник» (в 2011 г. вышел его десятый том) в области современной исторической науки увенчивает собой длительную традицию изданий, инициированных кругом выпускников исторического факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. В ряду его предшественников и издательских прецедентов — внесерийные монографии [1], монографическая серия гуманитарных исследований SELECTA (с 2003 г.) [2], серия «Исследования по истории русской мысли» (с 1996 г.), включающая монографические издания, переиздания документов и ежегодники [3], серия исторических и актуальных книг издательства «Европа» (2005—2007) [4] и информационного агентства REGNUM (с 2006 г.) [5], ряд других книжных серий [6], журналов [7] и внесерийных изданий.

Прямым предшественником «Русского сборника» и его редакционного коллектива является редакция и научный исторический сборник «Россия и реформы», созданный в кругу молодых исследователей кафедры истории СССР периода капитализма (1801—1917 гг.), ныне — отечественной истории XIX — начала XX в. исторического факультета МГУ, пришедших в университет студентами в 1984 г. Этот сборник с издательской точки зрения вырос из опыта неформального курсового машинописного («самиздатского») журнала «Студии» (1987—1988) [8], с научной — из материалов студенческо-аспирантской научно-практической конференции о Великих реформах Александра II 1860—1870-х гг., прошедшей на историческом факультете МГУ в мае 1989 г. и организованной группой студентов упомянутой кафедры.

Ослабление цензурного контроля и появившаяся возможность частного, неподцензурного издательского заказа в типографиях, особенно провинциальных, в СССР 1990—1991 гг. вдохновили организаторов конференции на сбор материалов для уже не машинописного, в считаном количестве экземпляров (не более 10), а печатного издания и со значительным тиражом. Сборник «Россия и реформы: 1861—1881 гг.» весной 1991 г. был сдан в печать в типографии г. Венёва Тульской области и оплачен выпускником факультета М. В. Стениным. Из типографии 1000 (!) экземпляров в полиграфическом отношении довольно неказистого сборника вышли в начале июля 1991 г. — за полтора месяца до переворота 19—22 августа 1991 г.

Нарастающий после переворота и краха СССР экономический, издательский хаос, массовое экономически мотивированное бегство практикующих исследователей из науки подтолкнули к идее продолжения сборника. Летом 1993 г. он был составлен и издан в Москве тиражом порядка 500 экземпляров благодаря финансовой помощи П. Ю. Колотилина. В 1995 г. последовал третий выпуск. В 1997-м — четвертый, составленный и оплаченный Н. В. Самовер. В 2002 г. — пятый, составленный О. Р. Айрапетовым и изданный, как и третий, попечением М. А. Колерова. Уже этот завершающий выпуск сборника «Россия и ре-

формы» по названию своему не соответствовал расширившейся тематике издания и своим названием лишь отдавал дань традиции. В остальном — в стандартах статей и особом акценте на рецензионной части — сборник был уже готовой моделью для перехода к новому уровню издания, расширения и интернационализации его авторского состава. Как в первом, так и во всех последующих изданиях составление, редактирование и выпуск этих научных трудов было делом частной, общественной инициативы, никак не связанной с академическими и университетскими институциями, что позволяло составителям, следуя общепризнанным научным стандартам, не ограничивать себя корпоративными рамками, требованиями объема и пределами свободы высказывания.

В 2004 г. О. Р. Айрапетов и М. А. Колеров инициировали издание полновесного научного «Русского сборника». Лишь в его первом номере, по традиции «России и реформ», сохранялось хронологическое ограничение — «Исследования по истории России XIX—XX вв.», но уже со второго выпуска оно было уточнено: «Исследования по истории России». В манифесте редакционного совета, к которому присоединился коллега из Великобритании Пол Чейсти, в неожиданную перекличку с концом 1980-х гг. и с полным основанием к тому, звучало: «Настоящий сборник ни в чем не отступает от традиций академической науки и, напротив, определенно располагается в пространстве давних, заслуженных и плодотворных традиций исследования России. Однако составители и издатель скромно надеются, что их усилиями на суд профессиональной аудитории представляется нечто заслуживающее отдельного внимания. Первая особенность предлагаемого "Русского сборника" — в том, что он, как это нечасто бывает даже сегодня, является плодом совершенно независимой, внеинституциональной инициативы, его издание не субсидируется ни одним из государственных и общественных институтов, его составление не выступает в качестве плановой работы по какой-либо грантовой или академической программе. В надеждах составителей и издателя — создание "Русского сборника" как самостоятельной исследовательской институции наравне с обремененными статусами и регалиями журналами, ежегодниками и т. д. Вторая особенность "Русского сборника" — в том, что он изначально создавался как коллективное дело исследователей России из разных стран: в этом выпуске — исследователей из России, Украины, Великобритании, Сербии, Чехии и США. Он принципиально и практически интернационален, хотя в своем языке, в том, что даже написанные на иных языках работы непременно переводятся на русский, осознанно следует предмету исследования — России. Третья и самая важная особенность "Русского сборника" — в отказе от преобладающей периодизации русской истории, в том, что он не разделяет единую историю России на изолированные друг от друга периоды. Очевидно, что Российская империя, СССР и новая Россия — самостоятельные объекты для изучения. Но в фокусе текущих, предметных, неизбежно частных, не претендующих на энциклопедичность исследований (из которых, собственно, и состоит актуальная наука) *преемственность, взаимосвязь и взаимообусловленность* историй имперской, советской и новой России, постимперского и постсоветского пространств не вызывает сомнений. Они едины в прошлом, едины и в настоящем сборнике. У каждого из нас есть близкие, учителя, единомышленники и друзья, которым мы очень многим обязаны в работе и жизни. Наша святая обязанность — посвятить им наш новый труд».

С тех пор к редакционному совету присоединились авторитетные исследователи Мирослав Йованович (Сербия) и Брюс Меннинг (США), а авторский коллектив ныне представлен историками из России, США, Турции, Армении, Сербии, Чехии, Словакии, Украины, Великобритании, Швейцарии, Беларуси, Болгарии, Германии, Японии, Киргизии, Эстонии, Норвегии, Финляндии, Молдавии, Латвии, Польши. Ныне «Русский сборник» выходит в Москве тиражом 500 экземпляров, до половины из которых неизменно распространяется на Западе.

ПРИМЕЧАНИЯ

[1] О. Р. Айрапетов. Забытая карьера «Русского Мольтке»: Н. Н. Обручев (1830—1904). СПб, 1998; Русско-японская война 1904—1905 гг.: Взгляд через столетие: сб. / под ред. О. Р. Айрапетова. М., 2004, а также ряд других.

[2] О. Р. Айрапетов. Генералы, либералы и предприниматели: Работа на фронт и на революцию. 1907—1917 (2003); В. А. Козлов. «Где Гитлер?»: Повторное расследование НКВД — МВД СССР обстоятельств исчезновения Адольфа Гитлера. 1945—1949 (2003); В. И. Молчанов. Различение и опыт: феноменология неагрессивного сознания (2004); К. Шевченко. Лужицкий вопрос и Чехословакия: 1945—1948 (2004); К. Шевченко. Русины и Чехословакия: 1919—1939. К истории этнической инженерии (2006); И. Глинка. Дальше — молчание...: автобиографическая проза о жизни долгой и счастливой. 1933—2003» (2006); И. В. Дубровский. Институт и высказывание в конце Римской империи (2009); В. Н. Сеидов. Архивы Бакинских нефтяных фирм (XIX — начало XX века) (2009); Ю. А. Наумова. Русская медицинская служба в Крымскую войну (1853—1856) (2010); О. Эдельман. Следствие по делу декабристов (2010); Г. Милорадович. Карантин идей: Лагеря для изоляции «подозрительных лиц» в Королевстве сербов, хорватов и словенцев в 1919—1922 гг. (2010); И. В. Дубровский. Очерки социальной истории Средних веков (2010); Л. Ф. Кацис, М. П. Одесский. «Славянская взаимность»: Модель и топика. Очерки (2011); К. В. Шевченко. Славянская Атлантида: Карпатская Русь и русины (XIX — первая пол. XX в.) (2011).

[3] Серия «Исследования по истории русской мысли» издается М. А. Колеровым в сотрудничестве с рядом издательств в Санкт-Петербурге и Москве. В ней вышли следующие книги: М. А. Колеров. Не мир, но меч: Русская религиозно-философская печать от «Проблем идеализма» до «Вех». 1902—1909 (1996); В. Проскурина. Течение Гольфстрима: Михаил Гершензон, его жизнь и миф (1997); Д. Мережковский, З. Гиппиус, Д. Философов. Царь и революция [1907] (1999); Е. Голлербах. К незримому граду: Религиозно-философская группа «Путь» (1910—1919) в поисках новой русской идентичности (2000); Л. Кацис. Русская эсхатология и русская литература (2000); С. Н. Булгаков. Труды о троичности (2000); Р. Хестанов. Александр Герцен: импровизация против доктрины (2000); «Проблемы идеализма [1902]» (2002); М. А. Колеров. Сборник «Проблемы идеализма» 1902 г.: история и контекст (2002); А. Койре. Философия и национальная проблема в России начала XIX века (2004); А. С. Глинка (Волжский). Собрание сочинений. Т. 1 (2005); В. Белоус. ВОЛЬФИЛА (Петроградская вольная философская ассоциация): 1919—1924 гг. (2005); Ф. Нэтеркотт. Философская встреча: Бергсон в России (1907—1917) (2008); С. Н. Дурылин и его время. Кн. I (2010), а также к настоящему времени восемь ежегодников — продолжающихся сборников статей, сообщений, публикации и библиографии «Исследования по истории русской мысли» (1997—2000, 2002, 2004, 2007, 2009).

[4] Россия и «санитарный кордон»: сб. (2005); И. Кочиева, А. Маргиев. Грузия: Этнические чистки в отношении осетин» (2005); Сербия о себе: сб. / под ред. М. Йовановича (2005); А. Петренко. Прибалтика против фашизма: Советские прибалтийские дивизии в Великой Отечественной войне (2005); В. Полещук. Неграждане в Эстонии (2005); И. Заславский. Дело труба: Баку — Тбилиси — Джейхан и казахстанский выбор на Каспии (2005); Ю. В. Алексеев, А. Г. Манаков. Народ сету: между Россией и Эстонией (2005); Л. Григорьев. Экономические перспективы Восточной Балтики: конкуренция и сотрудничество (2005); М. Алексеев, К. Казенин, М. Сулейманов. Дагестанские народы Азербайджана (2006); Восстание меньшинств: сб. (2006); Карабахский конфликт: азербайджанский взгляд: сб. (2006); И. Михутина. Украинский Брестский мир (2006); А. Пушкаш. Цивилизация или варварство: Закарпатье 1918—1945 гг. (2006); Эстония: кровавый след нацизма. 1941—1944: сб. архивных документов (2006); Трагедия Литвы: 1941—1944 годы: сб. архивных документов (2006); Е. Борисёнок. Феномен советской украинизации. 1920—1930-е гг. (2006); Федерализация Украины: единство нации или распад государства? Сб. (2006); Латвия под игом нацизма: Сборник архивных документов (2006); О. Айрапетов. Внешняя политика Российской империи (1801—1914) (2006); Х. Ибрагимли. Азербайджанцы Грузии (2006); Мечта о русском единстве: Киевский синопсис 1674 г. (2006); М. Блиев. Южная Осетия в коллизиях российско-грузинских отношений (2006); А. Цуциев. Атлас этнополитической истории Кавказа (1774—2004 гг.) (2006); М. Волхонский, В. Муханов. По следам Азербайджанской Демократической Республики (2007).

[5] Белая книга Приднестровской Молдавской Республики (2006); Западная Сахара: преданная независимость (2007); Л. М. Григорьев, М. Р. Салихов. ГУАМ — пятнадцать лет спустя: Сдвиги в экономике Грузии, Украины, Азербайджана и Молдавии, 1991—2006 гг. (2007); А. Егиазарян. Турция

и Россия во внешнеэкономических отношениях Азербайджана (1995—2006 гг.) (2007); А. Егиазарян. Грузия: структурные проблемы экономики и турецкая внешнеэкономическая экспансия (1994—2007 гг.)» (2007); С. Кордонский. Ресурсное государство (2007); Испания — Каталония: империя и реальность: сб. (2007); А. Р. Дюков. Миф о геноциде: Репрессии советских властей в Эстонии (1940—1953 гг.) (2007); Фуад Гаджиев. Независимость де-факто: Турецкая Республика Северного Кипра (2008); А. С. Геворкян. Три страны — три мифа: Социально-экономические и политические трансформации Казахстана, Грузии, Украины (опыт социологического анализа) (2008); А. Дюков. Второстепенный враг: ОУН, УПА и решение «еврейского вопроса» (2008); А. Дюков. The Soviet Story: Механизм лжи (2008); К. Казенин. «Тихие» конфликты на Северном Кавказе: Адыгея, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия (2009); М. А. Колеров. Война: Внешняя политика России и политическая борьба. 1999—2009 гг. (2009).

[6] Серия «Труды и дни» (2002—2004), в частности: С. Павленко. Наука ошибок. Статьи и проекты, 1994—2000; С. Кордонский. Кристалл и кисель. E-mail и статьи 1989—2000; Термидор: сб. ст.; Апология Украины: сб. ст.; К. Казенин. Вокруг Чечни: крепок ли тыл России на Северном Кавказе? Август 2004. Серия «Тетради по философской эссеистике» (2000—2001), в частности: Н. Плотников. Deutschland? Aber wo liegt es?; К. Кобрин. Описания и рассуждения; М. А. Колеров. О необратимости настоящего; В. Малахов. Скромное обаяние расизма.

[7] Философско-теоретический журнал «Синий Диван» (2002—2003, № 1—3).

[8] «Штудии» готовились под редакцией А. Ю. Полунова, М. А. Колерова, М. Э. Курилова. Номер 1 журнала вышел в свет в конце 1987 г., № 2 — в мае 1988 г., № 3 — в ноябре 1988 г. Первый номер, по-видимому, утрачен, но его содержание отчасти можно восстановить по критическому обзору публикаций первых двух номеров журнала, опубликованному в № 3 Е. Капрановой. В него входили следующие статьи: О. Р. Айрапетов. Ленинский план строительства социализма зимой — весной 1918 г.; В. Зуйков. Взгляды К. С. Аксакова на русскую государственность; М. Соломатин. «Пестрые рассказы» Элиана как источник по императорской оппозиции III в. н. э.; А. Ю. Полунов. Политические взгляды М. Н. Каткова в 80-е гг. XIX в. Примечательно, что Е. Капранова начинает свой обзор с обнаружения единой логики в подходе к редакционной политике журнала: «Редакционный манифест, предваряющий первый номер “Штудий”, провозглашает “сквозной” подход к историко-культурному процессу...» (№ 3. С. 76). Содержание № 2: М. Колеров. Теория абсолютизма: классическое наследие и современная историография истории СССР; Е. Бергер. Религиозная политика якобинцев и культ Верховного Существа; Г. Чудаков. Проблемные аспекты внешней политики якобинцев (1793—1794); публикация — Ксенофонт. «Государство лакедемонян» (перевод и комментарий М. Курилова). В № 3 «Штудий» были два текста преподавателей — А. П. Шевырёв. Интеллигенция и государство в XIX в.; А. А. Левандовский. О праве на нытье; а также студенческие статьи: М. Колеров. Русская художественная интеллигенция; А. К. Сюжет-идея-цвет романа Андрея Белого «Петербург»; «Е. А. Победоносцева и ее воспоминания» (публикация А. Ю. Полунова); М. К. Алфавитный список студентов как исторический источник (Московский университет, 1870/1871 гг.); А. Тырсенко. Ипполит Тэн и позитивизм.

Колеров М. А., президент издательского дома «Регнум», соредактор-составитель «Русского сборника», кандидат исторических наук